

SENSATIE BIJ PROCLAMATIE VAN PRINS IN OUD-GELEEN

oud-geleen — De carnavalsvereniging De Uule van Oud-Geleen proclameerde zaterdagavond in een totaal uitverkocht Hubertushuis de nieuwe prins carnaval. De bekendmaking van deze nieuwe heerser was een sensatie op zich. Op het toneel stond een levensgrote kist, waar omheen een sfeer van geheimzinnigheid hing. Onder schetterende fanfares van de Puther Bergkapel, die ook de stemmige zitting op voortreffelijke wijze muzikaal had omlijst, werd het geheim van de kleurrijke kist verbroken. Onder een regen van confetti en serpentines sprong de nieuwe prins op het podium. Louis Clercx, zoon van het gemeenteraadslid Clercx, gaat als prins Louis II de scepter zwaaien over Oud-Geleen en „aanverwante zustersteden”.

Tijdens de vele protocolaire speeches, die volgden, bleek de nieuwe heerser goed van de tongriem ge-

sneden te zijn. Talrijke huisordes en onderscheidingen werden uitgereikt. De eerste, die deze eer te beurt viel, was de scheidende prins Cor I (Zelissen), die van tevoren in een geestige toespraak afscheid had genomen van zijn „onderdanige en goed luisterende” carnavalisten.

De heer Wiel Boesten bood spontaan aan de prinsenwagen voor zijn rekening te nemen. De zaal werd daarna een heksenketel. Hieraan droegen ook de artiesten bij, die voor een hoogstaande zitting hadden gezorgd. Piet Kusters vertelde op geestige wijze hoe men astronaut kan worden. Joep Rademakers bracht de aanwezigen in schunkelstemping met zijn liedjes. Jubelke Schings was weer meesterlijk. De-

lissen uit Herten en Hay Claasen uit Nêr lieten horen, dat in Midden-Liëburg goede buuttereedners zitten. Het hoogtepunt van de avond was het optreden van het Triple Sec Trio. Carnavalskolder van de bovenste plak. Ook de presentatie door Opper-ol Hub Frencken was een belangrijke bijdrage aan het succes van de fantastische carnavalszitting.



Prins Louis II tijdens zijn maiden-speech.